

教師深度研習分享

弘光科技大學文化創意產業系副教授

王靜儀

筌美術簡介

- 首傑藝術事業有限公司成立於1987年，致力於臺灣藝術與生活美學領域，從藝術家經紀到家居設計精品代理，並在1999年成立了「筌美術」，為一個**根植臺灣的工藝雕塑品牌**。

因何得名?

- 「筌」，其意即為「竹製的魚簍」，承載的是大自然贈與的豐富魚兒，如同筌美術的多元化產品，承載著回味無窮的土地人文氣息。
筌美術結合來自台灣各領域的雕塑工作者，藉由不同的創作媒材，共同傳遞出對「美的生活」的渴望。

釜美術執行長廖述昌



百貨公司櫃位--以張鋒作品為主



家飾小品



為什麼選擇這裡深度研習?

- 本系實習單位
- 本系產學合作重要夥伴
- 本系協同教學師資

研習證明



教師深耕研習證明

台端 王靜儀老師 參加由本公司舉辦之「文創商品國際行銷與設計思維」課程，自105年7月11日起至8月5日止，共計20天，每日8小時，總計160小時。

特發證書以茲證明

主辦單位：首傑藝術事業有限公司(荃美術)

中華民國 105 年 8 月 10 日



在理想國度

我們有條藝術街

這是摸索，也是嘗試，畢竟我們踏出第一步
——為藝術生活化全心投入

Art Street

敬邀——
台中縣縣長 陳庚金
東海大學校長 梅可望 剪綵

開幕剪綵：77年4月29日上午11時20分
地點：東海大學對面·國際街二巷
企劃執行：藝術街坊工作室
(華得企業管理顧問股份有限公司)
贊助單位：理想讚

恭賀 全國首創藝術街坊開幕

大村莊建設事業股份有限公司 幸基建設·幸基廣告
北東建設股份有限公司 丘樹雄建築師事務所
村莊開發股份有限公司 陳慶利建築師事務所 同賀



【台中訊】幾名東海大學的畢業生，經營建築與畫廊有成，集資在母校附近設立

「藝術街坊」。這個「街坊」有十七個商店，每個月還要推出畫展、歌劇、音樂乃至於布袋戲。

「藝術街坊工作室」經理廖述昌指出，

、戲劇並演奏音樂。

此外，還有點心店、茶藝館和咖啡室。藝術街坊的工作人員將近五十名，平均年齡只有廿四、五歲。目前，用於購買房舍、整修道路和裝潢店面，投下資本超過四千萬元。

「初生之犢」集資設立 「藝術街坊」將試啼聲

十七個商店位於國際街二巷，隔中港路與東海大學相望。包括有陶藝、海報、燈具、家飾、異國民俗藝品、義大利雕塑、玻璃工藝。兩個畫廊，供插畫、油畫和版畫展出。另有「方向廣場」，讓「任何可能的演出」發表。「口袋劇場」，演出電影

藝術街坊，長約兩百公尺。廖述昌不諱言，有些朋友並不看好街坊。但是，他們這群年輕人將竭盡心力，為台中市民營造出一條藝術氣氛濃厚的街道。

藝術街坊，準備在廿九日開張。

筌美術的起源--首都藝術中心











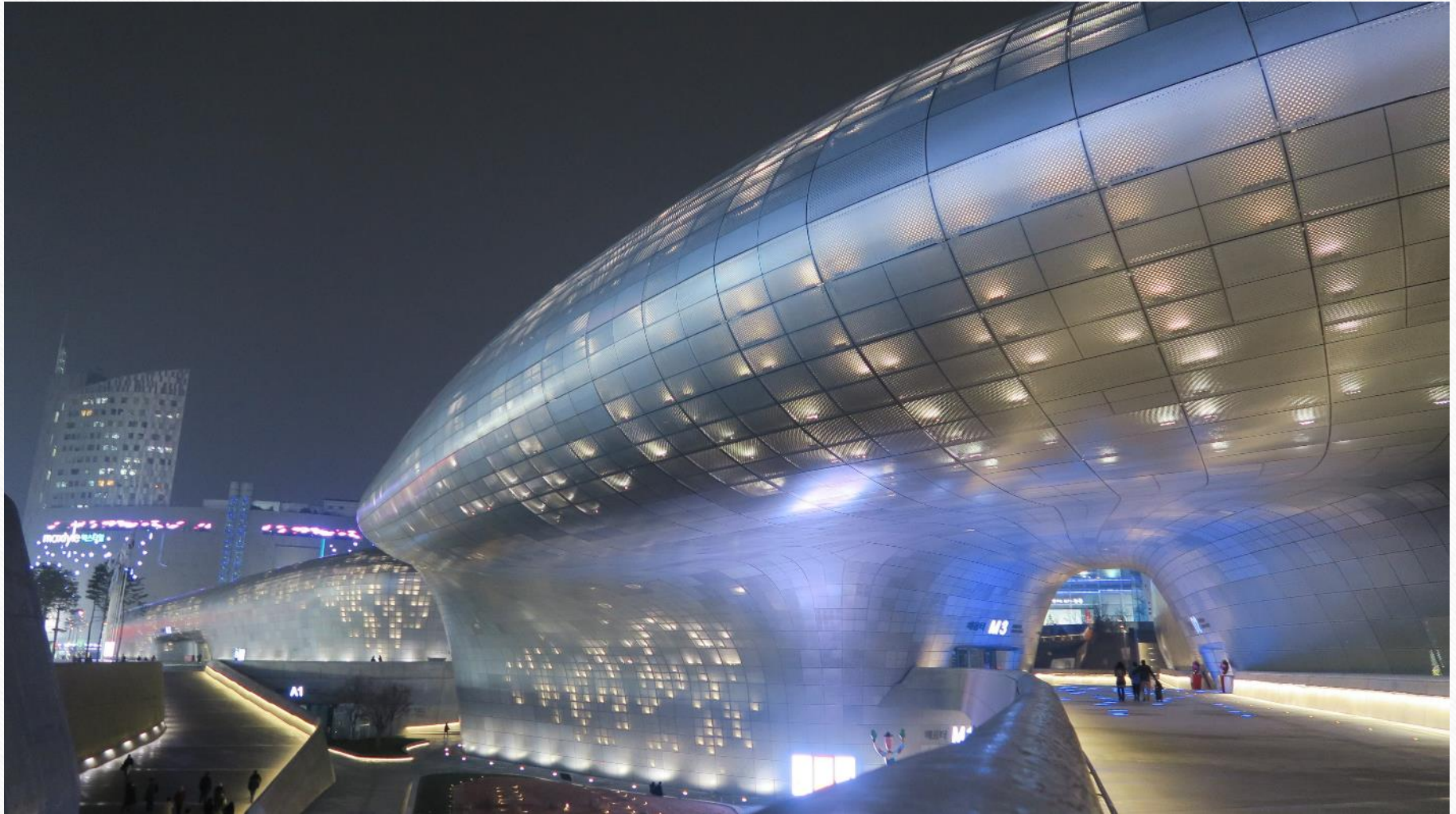




- 東京

























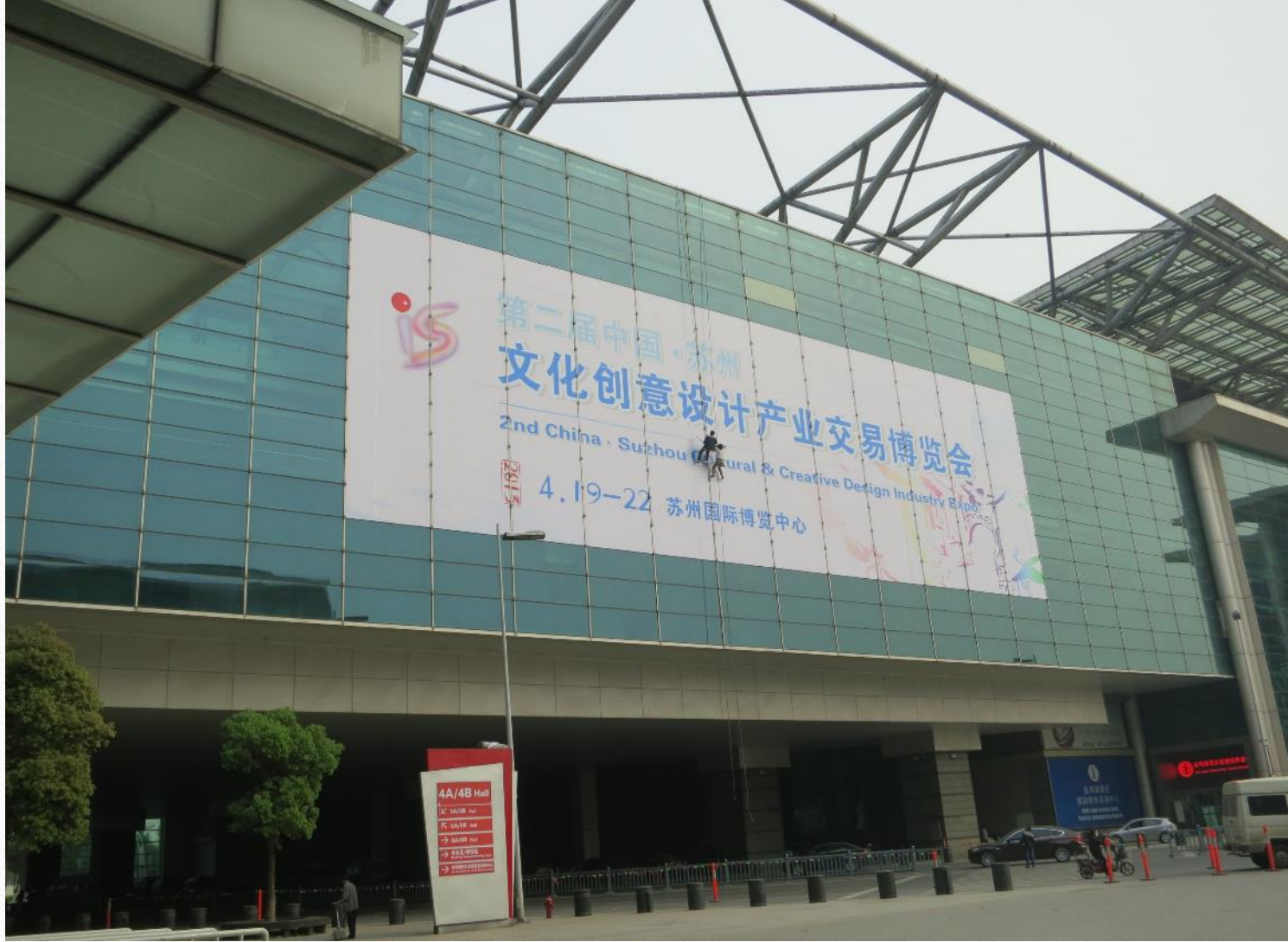














研習心得

- 語言溝通的重要
- 多了解我們的土地
- 美感的培養和獨到的眼光
- 立足台灣，走進世界



藝術家陳庭詩

- 陳庭詩（1913-2002），中國福建長樂人，家世顯赫，祖母為清代台灣巡撫沈葆楨之女。生於書香世家的陳庭詩雖然自幼失聰，但他努力地學習國畫、篆刻、詩詞，奠定深厚的國學基礎。陳庭詩是台灣現代藝術發的代表性人物，活躍於台灣50、60年代「現代抽象繪畫運動」。

-
- 陳庭詩自1981年遷居台中太平後，和台中藝術界友人的互動情誼與地緣關係，間接影響其創作風格，尤其複合鐵雕更呈現旺盛的生命力和企圖心，不但藝術成就攀上另一座高峰，也成為所有創作者的典範。陳庭詩多次代表台灣受邀參與海外展覽，藝術造詣備受國際肯定，無論在台中及台灣藝壇上都占有重要地位，目前在歷史建築太平買菸場並設有「陳庭詩紀念美術館」。

太平買菸廠



陳庭詩紀念美術館



淺談產學合作

- 《廬江十四世渡臺祖何彩公派下何氏族譜》
- 經過好幾個月的爬梳史料、舊報紙，搜集老照片，與何家長輩們做口述訪談，終於順利完成廬江十四世渡臺祖何彩公派下何氏族譜一部。

民國 46 年 (1957) 5 月 6 日母親節前夕，由臺中市八區區長、國民黨臺中市黨部代表與婦女會共 15 人，從臺中市八區代表中投票選舉，曾祖母何賴早膺選為臺中市模範母親，當天獲獎後，何家子孫出租大禮車，在臺中市市區遊行，民眾同歡，風光熱鬧。



圖 14 民國 46 年 (1957) 5 月 7 日《臺灣民聲日報》(左下)刊登曾祖母何賴早膺選臺中市模範母親之報導。資料來源：國立公共資訊圖書館數位資源。



圖 16 曾祖母膺選臺中市模範母親，領獎後與何家子孫合影，抱獎盃者為公公明雄。照片提供：何澄祥。



圖 17 曾祖母膺選臺中市模範母親，領獎後何家子孫出租大禮車遊行臺中市區，圖為車隊行經聯福實業總行時留下的經典畫面。照片提供：何澄祥。

圖台租何彩公派下何氏族譜 1121.docx - Word

檔案 常用 插入 設計 版面配置 參考資料 郵件 校閱 檢視 告訴我您要執行的創作...

新細明體 12 A⁺ A⁻ Aa 中檢 A

B I U abc X² X³ 內文 無間距 標題 1 標題 2 標題 副標題 區別強調 強調斜體 鮮明強調 強調粗體 引文

剪下 貼上 複製 複製格式 剪貼簿

字體 段落

尋找 取代 進取 編輯

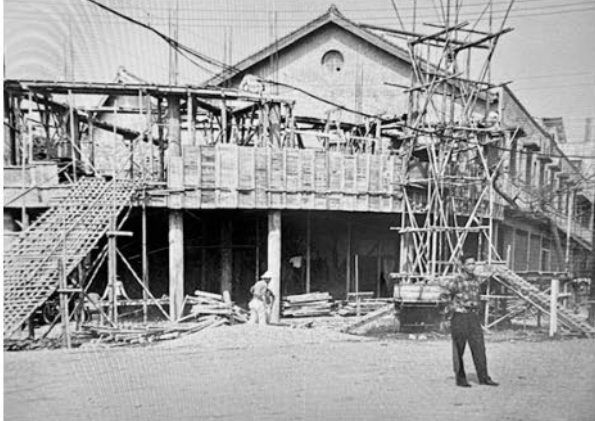


圖 62 民國 47 年 (1958) 聯福麵粉廠興建中辦公室，前方站者為二伯父澄清。
照片提供：何基丞。




圖 64 民國 48 年 (1959) 興建完成之聯福麵粉工廠。照片提供：何基丞。

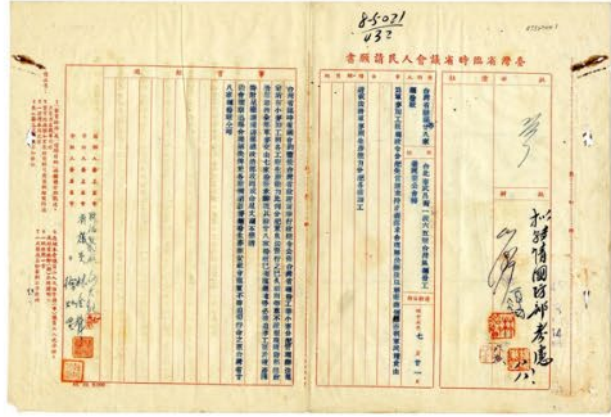


圖 65 民國 45 年 (1956) 7 月 21 日，聯福麵粉廠創辦人天數公...
議會遞交「鑒請國防部經政治部收回軍要獨厚 7 家麵粉廠之成命，人民請

第 49 頁，共 204 頁 53601 個字 [中 中文 (台灣)]

上午 09:49 2022/11/22



圖 173 傅培梅料理烹飪教室學員合影，站者右四為傅培梅，左二為大伯母四姊張賴蓮，左四為大伯母，右二為二伯母小姝賴素照，右九為徐灶生省議員女兒徐麗萱，蹲者右一為二伯母。照片提供：何賴滿。



圖 174 聯福麵粉廠職工推薦婦女隊致贈「惠我良多」錦旗予傅培梅老師。照片提供：何賴滿。



圖 175 傅培梅到麵粉廠開設烹飪班，中：婆婆溫玉珠。照片提供：何賴滿。



圖 176 傅培梅（左）教授小籠包製作，右為對烹飪高度興趣，同時也是美食家的公公明雄。照片提供：何賴滿。

三、交通工具汽車、三輪車、自行車、小小腳踏車

現在臺灣一戶家庭擁有 2-3 部車非常普遍，但是在 1950、

渡台祖何彩公派下何氏族譜 1121.docx - Word

檔案 常用 插入 設計 版面配置 參考資料 郵件 校閱 檢視 告訴我您想要執行的動作...

登入 共用

剪下 複製 貼上 複製格式 剪貼簿

新細明體 12 A⁺ A⁻ Aa 中 A

B I U abc x₂ x² 字型

AaBbCcI AaBbCcI AaB AaBI AaBbC AaBbCcD AaBbCcD AaBbCcD AaBbCcD AaBbCcD AaBbCcD AaBbCcD AaBbCcD 樣式

內文 無間距 標題 1 標題 2 標題 副標題 區別強調 強調斜體 鮮明強調 強調粗體 引文 尋找 取代 追蹤 編輯

物館文物展示




圖 177 何家擁有的 BMW Isetta 300 CC。車子裡的模特兒：右起基福哥、美紋姊、基丞哥。照片提供：何賴滿。






圖 179 聯福麵粉廠公務車（日本豐田汽車），中間為二伯母。照片提供：何美芳。



第 115 頁，共 204 頁 53601 個字 中文(台灣)

100%

上午 09:53 2022/11/22



圖 223 祖父、祖母 60 歲壽誕與三媳婦合影，後排左起婆婆、二伯母、大伯母。照片提供：何基安。



圖 225 祖父 60 歲壽誕，左起姑婆大媳婦賴陳嬌雲、姑婆何惜、二伯父、二伯母、婆婆、江美代、大伯母。照片提供：何基安。

十三、聯福麵粉廠尾牙聯歡晚會

民國 65 年 (1976) 冬天，聯福麵粉廠尾牙聯歡晚會由公公主辦，主持人是正聲廣播電臺的文平 (莊文勤)，邀請當時當紅歌星劉福助、向娃、長青、林美照、洪一峰等人登臺獻唱，好不熱鬧。但不久後，因青年公司冒貸案，中部地區的銀行全面緊縮銀根，聯福麵粉廠因而資金週轉不靈而被迫出售。



圖 233 民國 53 年 (1964) 12 月 13 日，聯福糖菓行喬遷至中正路 61-63 號開幕，當時臺中市長張啟仲親臨剪綵合影。照片提供：張麗華。



圖 234 民國 53 年 (1964)，聯福糖菓行喬遷開幕，左起三叔公、祖父、大伯公、魁叔公。照片提供：何澄祥。



圖 236 臺中市區中正路於民國 56 年 (1967) 8 月間為埋設自來水管而翻修馬路，攝影家余如季所拍攝之聯福糖菓行 (61-63 號)，可見 67 號聯福糖菓行的招牌。照片提供：余立。

第九章 聯福實業總行創立

位於臺中市中國中正路 (今臺灣大道)、自由路口的聯福實業總行，原址為日治時期的氣象測候所。明治 29 年 (1896) 7 月 12 日，日治時期臺灣總督府以《府令 21 號》公佈，於臺中縣藍興堡臺中街 (今臺灣大道、自由路口) 設立「臺灣總督府臺中測候所」。昭和 9 年 (1934)，改稱為「臺中測候所」。昭和 13 年 (1938) 8 月 4 日，改制為「臺灣總督府氣象臺臺中測候所」。民國 34 年 (1945) 11 月 1 日，改為「臺灣省氣象局臺中測候所」，隸屬於臺灣省行政長官公署交通處臺灣省氣象局。民國 37 年 (1948) 2 月 1 日，再更名為「臺灣省氣象所臺中測候所」，隸屬臺灣省政府交通處。



圖 243 左起媳孀婆、秀富姑、魁叔公、祖父、曾祖母，左前方掩耳者為澄祥叔在店內合影。照片提供：何澄祥。



圖 244 左一公公明雄，左三祖父天數公，右二為火車站前運送行的林鳳榮，他是



圖 245 民國 45 年 (1956) 5 月 27 日《臺灣民聲日報》廣告，當天是聯福實業總行開幕日。當時臺中市長林金標蒞臨剪綵。資料來源：國立公共資訊圖書館數位資源舊報紙系統。

根據中正路達新百貨行第三代高嵩明的回憶，聯福實業總行是當時臺中市銷售高檔麵包、進口糖果的高級食品行，他小時候最喜歡吃的拐杖糖只有聯福實業總行有販售，是城市空間與美味連結的兒時回憶。



Microsoft Word 2016 interface showing a document titled "渡台祖何彩公派下何氏族譜 1121.docx - Word". The ribbon includes "檔案", "常用", "插入", "設計", "版面配置", "參考資料", "郵件", "校閱", "檢視", and "格式". The font is "新細明體" size 12. The document content includes:

「豆干鴨卵提來湊」。從掃墓照片中可以看到，何家掃墓時帶的是好吃的自製麵包、進口糖果，因此吸引很多附近孩子前來，大排長龍。現代國民所得提高，「掃墓糕」的習俗也逐漸消失了。

圖 312 掃曾祖母墓時，附近孩童排隊印糕粿。照片提供：何賴滿。

圖 314 南屯楓樹腳（今南屯區楓樹里）。照片提供：何賴滿。

第 189 頁，共 204 頁 53601 個字 [中] 英文 (美國) 上午 09:59 2022/11/22

「豆干鴨卵提來湊」。從掃墓照片中可以看到，何家掃墓時帶的是好吃的自製麵包、進口糖果，因此吸引很多附近孩子前來，大排長龍。現代國民所得提高，「掃墓糕」的習俗也逐漸消失了。



圖 312 掃曾祖母墓時，附近孩童排隊印糕粿。照片提供：何賴滿。



圖 314 南屯楓樹腳（今南屯區楓樹里）。照片提供：何賴滿。



委託人寫序

- 我們何家走過盛衰、榮辱與共的時期，能平實的記載這段大家共同的歲月，算是為後代子孫留下歷代的生活見證，這部族譜記錄過去百年台中土庫何氏家族生活的軌跡，歷史共業，記載著眾人的回憶，有歡樂，有悲傷，是為大家保存記憶，絕不是彰貶個人的史書。我們代代相傳都是歷代祖先經過抉擇和磨難以及無數考驗之後的結果，知道家族的歷史會將先人的智慧跟歷練留給我們，它使我們真正的活著。經由這些老照片，兒時回憶一一浮上心頭，也稍能體會祖父天數公那一輩白手起家，篳路藍縷創業的辛苦。透過何氏族譜，期許何家後代子孫們能了解先人奮鬥軌跡，效法祖父天數公堅忍不拔的精神，開創新局，為何氏家族再創百年風華。

編後語

- 族譜編寫過程中也感受到人在歷史洪流中如滄海之一粟，能以平實記錄何家生活軌跡的方式，從中一窺家族人物的性格與風範，算是留下一種歷史見證。期待這部族譜能讓何家子孫回味過去與展望未來，以何家子孫為榮。